

## Klasse 8

Thema: Bretter, die die Welt bedeuten 1 : Erkunden, Fragen, Verstehen

... und was soll das sein?

Wir werfen einen Blick auf und hinter die Bühne bei Oper, Musical und Konzert. Das bedeutet, wir werden verschiedene kleine Exkursionen unternehmen, Arbeit und Inhalte diverser Musikberufe kennenlernen und uns mit ausgewählten Werken befassen.



... machen wir auch selber Musik?

Na klar!! In Klasse 8 singen und spielen wir Musik aus allen möglichen Stilrichtungen.



... machen wir gar keine Musiktheorie?

Doch! Um eigene und Musik anderer gut wiedergeben zu können, muss man sie auch verstehen. Also werden wir einen Teil der Zeit für Theorie und einen für Musikpraxis verwenden.

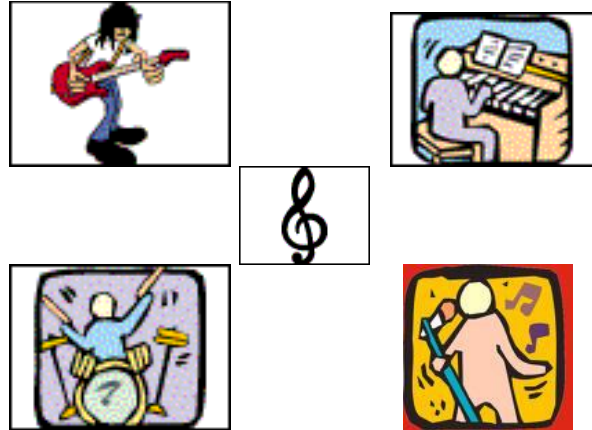


Klasse 9

Thema: Bretter, die die Welt bedeuten 2 : Hören, Gestalten, Produzieren

... und wo ist da der Unterschied zu Klasse 8?

Die Erfahrungen aus Klasse 8 sollen euch in Klasse 9 helfen, eine eigene Produktion auf die Beine zu stellen.



... was heißt denn Produktion?

Da gibt es viele Möglichkeiten, kreativ tätig zu werden; hier nur einige Stichworte:

- vom Karaoke zum eigenen Song
- Musik mit Sprache = Musical?
- Rhythm is it! von Rio bis Hawaii!

NICHT SO !



SONDERN SO !!



denn wer nicht flüstert,  
böckt und piept...

... und Theorie in Klasse 9?

Wir schärfen unsere Sinne: wir hören und untersuchen jetzt auch etwas längere Werke verschiedener Stilrichtungen, um uns die faszinierende Welt der Musik immer weiter zu erschließen.

